

HISTOIRE LITTÉRAIRE : Maisons d'écrivain
Master 1 FLE/Lettres modernes
Bibliographie : Mireille Naturel

I. MAISONS D'ÉCRIVAIN

Ouvrages analytiques

- **Activités pédagogiques – Mode d'emploi*, sous la direction de Dany Hadjadj, Fédération des maisons d'écrivain & des patrimoines littéraires, Académie d'Orléans-Tours, 2004.
- **Bulletin d'informations*, Fédération des maisons d'écrivain & des patrimoines littéraires.
- COMPAGNON, Antoine, « La Recherche du temps perdu de Marcel Proust », *Les Lieux de mémoire*, sous la direction de Pierre Nora, Bibliothèque illustrée des Histoires, III, La France, 2. Traditions, Gallimard, 1992, p. 927-967.
- *Les maisons d'écrivains*, *Revue d'histoire littéraire de la France*, PUF, janvier-février 1995, n° 1.
- **Les maisons d'écrivains*, *Revue d'histoire littéraire de la France*, PUF, n° 4, 2009.
- NATUREL, Mireille, *Proust et le fait littéraire*, éd. Champion, 2010.
- *NORA, Olivier, « La visite au grand écrivain », *Les Lieux de mémoire*, tome 3, La Nation, « Les mots », Gallimard, 1992, p. 563-588.
- *POISSON, Georges, *Les Maisons d'écrivain*, Que sais-je ? Presses Universitaires de France, 1997.
- SAURIER, Delphine, *Médiations et co-construction du patrimoine littéraire de Marcel Proust. La Maison de Tante Léonie et ses visiteurs*, Doctorat en Sciences de l'Information et de la Communication sous la direction de Daniel Jacobi, Université d'Avignon, 2003, 266 p.

Anthologies-Guides

- BLOCH-DANO, Évelyne, *Mes Maisons d'écrivains*, Tallandier Editions, Paris, 2005, 349 p.
- BRAHIMI, Denise, *Promenades littéraires dans le centre de la France*, Georges Fall éd., 1989.
- CAMUS, Dominique, *Guide des maisons d'écrivains en région parisienne*, éd. de La Manufacture, 1995.
- CAMUS, Renaud, *Demeures de l'esprit*, France I, Sud-Ouest, Fayard, 2008, 428 p.
- *Maisons célèbres en France*, Projection, Nantes, www.lesitinéraires.fr, 464 p., 2009.
- POISSON, Georges, *Guide des maisons d'hommes célèbres*, Horay, 5^e éd. 1995.
- ROCHETTE, Hélène, *Maisons d'écrivains et d'artistes, Paris et ses alentours*, Éditions Parigramme, Paris, 2004, 269 p.
- *Walks through Literary Barcelona*, Ajuntament de Barcelona, Fundacion German Sanchez Ruiperez, éd. Sergio Vila-Sanjuan et Sergi Doria, 2005, 363 p.

II. HISTOIRE LITTÉRAIRE

- **Histoire de la littérature française*, 1 vol. par siècle, sous la direction de D. Couty, Bordas, 1988.
- **Histoire des Littératures*, Encyclopédie de La Pléiade, t. 3 : « Littératures françaises, connexes et marginales », Gallimard, 1958.
- **Histoire littéraire de la France*, Editions Sociales, 12 vol., 1973.
- *Introduction à la vie littéraire*, 1 vol. par siècle, Bordas, 1986.
- **La littérature française, Histoire et Perspectives*, sous la direction de Robert Favre, Presses Universitaires de Lyon, 1990.
- **Littérature française*, Arthaud, Poche, 9 vol., 1990.
- **Précis d'histoire de la littérature française*, M.-M. Fragonard, Didier, 1981.
- *Précis de Littérature française*, PUF, 1 vol. par siècle, 1990.

III. ORIENTALISME ET EXOTISME

- BERCHET, Jean-Claude, *Le Voyage en Orient*, Bouquins, Robert Laffont, 1985.
- JOURDA, Pierre, *L'Exotisme dans la littérature française, depuis Chateaubriand*, PUF, t. I, 1938 ; t. II, 1956.
- KHATIBI, Abdelkebir, *Figures de l'étranger dans la littérature française*, Denoël, 1987.
- *Les Carnets de l'exotisme*, Le Torii Editions, Boîte Postale 93, 86003 Poitiers Cedex.
- *MOURA, Jean-Marc, *Lire L'Exotisme*, Dunod, 1992.

- SAID, Edward-W, *L'Orientalisme, L'Orient créé par l'Occident*, Préface de Tzvetan Todorov, traduit de l'américain par Catherine Malamoud, éd. du Seuil, 1980.
- *SEGALEN, Victor, *Essai sur l'exotisme*, Le Livre de Poche, Biblio Essais, 1986.
- *TODOROV, Tzvetan, *Nous et les autres*, éd. du Seuil, coll. Essais, 1989.

IV. « MAISON DE TANTE LÉONIE-MUSÉE MARCEL PROUST : « Combray » et l'Algérie Proust

- *À la recherche du temps perdu*, Bibliothèque de La Pléiade, (édition établie sous la direction de Jean-Yves Tadié), Gallimard, 4 vol., 1987-1989 ; rééd. du vol. 4 : 1995.
- Collection GF Flammarion (sous la direction de Jean Milly), Flammarion, 10 vol., 1984-1987, rééd. *Du côté de chez Swann*, 2009.
- *À la recherche de... Marcel PROUST, Lire, Hors-série*, n° 8, 2009, 98 p.
- BOUILLAGUET Annick et ROGERS Brian G. (sous la direction de), *Dictionnaire Marcel Proust*, Honoré Champion Éditeur, Paris, 2004, 1098 p.
- *Correspondances et Manuscrits*, Études réunies par Mireille Naturel, SAMP, Illiers-Combray, 2006, 182 p.
- LAGET, Thierry, *L'ABCdaire de Proust*, Flammarion, 1998, 120 p.
- TADIÉ Jean-Yves, *Marcel Proust*, Collection « Biographie », Gallimard, 2002, 952 p.
- TADIÉ, Jean-Yves, *Proust, La cathédrale du temps*, Découvertes, Gallimard, 1999, 128 p.

Livres/ Maison de tante Léonie

- *Guide de la Maison de Tante Léonie et du Musée Marcel Proust*, SAMP, Illiers-Combray, 2005 (version française) et 2007 (versions italienne et allemande), 37 p.
- BERNARD Anne-Marie, *Le Monde de Proust vu par Paul Nadar*, Éditions du Patrimoine, Paris, 1999, 158 p.
- MARGERIE Diane de, *Marcel Proust*, Collection « Maison d'écrivain », Christian Pirot, Saint-Cyr sur Loir, 1992, 124 p.
- MONBRUN Estelle, *Meurtre chez Tante Léonie*, Éd. Viviane Hamy, Paris, 1994, 248 p.
- PROUST Marcel, *À la recherche du temps perdu. Combray*, Adaptation et dessins de Stéphane Huet (bande dessinée), Guy Delcourt Productions, 1998, 72 p.

Articles/Maison de tante Léonie

- BOUCHART François-Xavier, « Les Paysages proustiens » in *Bulletin de la Société des Amis de Marcel Proust et des Amis de Combray* n° 25, SAMP, Illiers-Combray, 1975, p. 124-126.
- LARCHER Philibert-Louis, « Le Pré Catelan d'Illiers, parc de Swann » in *Bulletin de la Société des Amis de Marcel Proust et des Amis de Combray* n° 10, SAMP, Illiers-Combray, 1960, p. 242-248.
- LARCHER Philibert-Louis, « Le Château de Villebon ou le Secret du Château de Guermantes » in *Bulletin de la Société des Amis de Marcel Proust et des Amis de Combray* n° 17, SAMP, Illiers-Combray, 1967, p. 569-575.

V. LOTI, SES MAISONS ET SES AILLEURS

- FARRÈRE Claude, *Loti*, Flammarion, 1930.
- LOTI Pierre, *Le Roman d'un enfant*, (1890) ; Folio, Gallimard, 1999.
- LOTI Pierre, *Aziyadé* (1879) suivi de *Fantôme d'Orient* (1892) ; Folio classique, Gallimard, 1991 ; *Le Mariage de Loti*, (1880) GF Flammarion, 1991, *Madame Chrysanthème*, (1890) ; GF, 1990.
- QUELLA-VILLÉGER Alain, *Chez Pierre Loti, Une maison d'écrivain-voyageur*, CRDP de Poitou-Charentes, 2008.
- VERCIER Bruno, MELOT Jean-Pierre, SCAON Gaby, *La Maison de Pierre Loti, Rochefort*, éditions du patrimoine, Itinéraires du patrimoine, 1999.

VI. SITES INTERNET

- www.litterature-lieux.com (Fédération des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires)
- http://perso.wanadoo.fr/marcelproust/ (Maison de tante Léonie : voir notamment la Bibliographie)
- www.musees.regioncentre.fr (Musées de la Région Centre/jeune public)
- www.musee-girodet.fr (Musée Girodet/jeune public)
- <http://www.histoiredesarts.culture.fr> (portail enseignement des arts du Ministère de la culture)
- www.ville-rochefort.fr (Maison de Pierre Loti)